муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

города Ростова-на-Дону

 «Детский сад № 288»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| ПРИНЯТОна заседании Педагогического совета МБДОУ № 288протокол № от  | УТВЕРЖДАЮ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Заведующий МБДОУ № 288И.Н.Саранцева Приказ от  |

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По лепке

Под редакцией Комаровой Т.С.Изобразительная деятельность в детском саду.

Для занятий с детьми 3-4 лет

Разработчики программы

воспитатели

Васильева Т.А.

Михеева Е.А.

г. Ростов-на-Дону

2020-2021 учебный год **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Данная рабочая программа разработана в соответствии с нормативными документами:

Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации",

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования" (приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155)

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014)

Комментарии к ФГОС дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ № 08-249 от 28.02.14)

Методические рекомендации по использованию примерной основной образовательной программы дошкольного образования при разработке образовательной программы дошкольного образования в образовательной организации (письмо Министерства общего и среднего образования РО № 24\4.1.1-5025 от 14.08.15)

Письмо «О реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, соответствующей ФГОС ДО» № 59-52/193/3 от 19.01.2017г, с инструктивно-методическим письмом по организации пространственно-предметной развивающей среды МДОУ (на 2 л. в 1 экз.) и примерным перечнем средств обучения и воспитания, обеспечивающих реализацию основной общеобразовательной программы дошкольного образования, соответствующих ФГОС ДО

СанПиН 2.4.1.3049-13 с изменениями на 27 августа 2015 года

Лицензия на право ведения образовательной деятельности « 12 » августа 2015г. Серия 61 ЛО1, № 0003121, регистрационный номер - 5472

Устав МБДОУ № 288

Основной образовательной программы МБДОУ № 288

**Направленность:** образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

**ЦЕЛИ**:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей дейс­твительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружа­ющего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художест­венно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих спо­собностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самосто­ятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в лепке, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произве­дений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

ЗАДАЧИ:

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на кра­соту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в лепке, изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту приро­ды, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные компози­ции в лепке.

Дать пред­ставлениеосвойствах пла­стилина (глины): мягкий материал, легко раскатывается, сминается. Научить класть пластилин (глину) на доску, работать аккуратно; отличать глину от пластилина. Развивать же­лание лепить. Формировать интерес к лепке.

Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.

Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, со­единять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, со­стоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить создавать в леп­ке образы кукол ; лепить предмет, состоящий из двух частей: столбика (шубка) и круглой формы (голова).

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.).

Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Учить лепить предмет, состоящий из двух частей одинако­вой формы; делить комок пластилина на две равные части на глаз.

Учить лепить предмет, состоя­щий из несколь­ких частей оди­наковой формы, но разной вели­чины. Вызывать стремление укра­шать предмет мел­кими деталями.

Упражнять в изображении предметов, со­стоящих из час­тей круглой фор­мы разной вели­чины.

Учить изобра­жать детали предмета прием прищи­пывания кончика­ми пальцев (клюв, хвостик);

**ПРИНЦИПЫ**

реализации рабочей программы по изобразительной деятельности основываются на основных принципах программы «От рождения до школы»(под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой):

* развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
* научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям)
* возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
* соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
* обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
* интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
* комплексно-тематического построения образовательного процесса;
* варьирования образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
* преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

**ОБЪЁМ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ:** 1 занятия в 2-е недели, 2 занятия в месяц,18 академических часов в год.

**ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ:**

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса — совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

Решение образовательных задач в рамках первой модели — совместной деятельности взрослого и детей — осуществляется как в виде организованной образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

**УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ:**

Реализация рабочей программы предполагает необходимое ресурсное обеспечение:

Мольберт для демонстрации наглядных пособий, детская мебель, художественные материалы для реализации программы.

*Методическое обеспечение:*

* Программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»

(под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой), - М.: Мозайка-Синтез, 2014

* Комарова Т.С.Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. ФГОС, - М.: Мозаика-Синтез, 2014.

**ПРОГНОЗИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

К концу года дети могут:

В лепке: Знать свойства пластических материалов (глины, пластилина, пластической массы), понимать, какие предметы можно из них вылепить. Уметь отделять от большого куска пластилина (глины) небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней; лепить различные предметы, состоящие из 1 - 3 частей, используя разнообразные приёмы лепки.

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

Составлен в соответствии с календарным графиком на 2020-2021 учебный год, утвержденным приказом заведующего от 01.09.2020 года.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **тема** | **Дата** | **Академ. час** | **Примечание** |
| **Сентябрь** | Входная педагогическая диагностика  «Умелые ручки», знакомство с глинойПалочки (конфетки) (лепка) | 07.09. 202021.09. 2020 | 11 |  |
| **Октябрь** | Разноцветные мелки (лепка)Бублики (лепка) | 05.10. 202019.10. 2020 | 11 |  |
| **Ноябрь** | Колобок(лепка)Подарок любимому щенку(лепка) | 02.11. 202016.11. 2020 | 11 |  |
| **Декабрь** | Крендельки (лепка)Пряники (лепка) | 07.12. 202021.12. 2020 | 11 |  |
| **Январь** | Печенье (лепка)Мандарины и апельсины (лепка) | 11.01. 202125.01. 2021 | 11 |  |
| **Февраль** | лепка «Башенка»Угощение для кукол, мишек, зайчиков (лепка) | 01.02. 202115.02. 2021 | 11 |  |
| **Март** | Неваляшка (лепка)Маленькая Маша (лепка) | 01.03. 202115.03. 2021 | 11 |  |
| **Апрель** | Лепка «Зайчик, кролик» ( коллективная работа)Миски трех медведей (лепка) | 05. 04. 202119 .04. 2021 | 11 |  |
| **Май** | Цыплята гуляют (лепка)( коллективная работа)Итоговое контрольно-диагностическое занятие «Мы многому научились» | 03. 05. 202117.05. 2021 | 11 |  |
| **итого** |  |  | 18 |  |

В примечании указывается ссылка на электронный ресурс (при наличии)

**ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ:**

Уровень овладения программой определяется в ходе проведения диагностических занятий в сентябре и мае учебного года в соответствии с авторской методикой Т.С. Комаровой по программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой)