муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

 города Ростова-на-Дону

 «Детский сад № 288»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| ПРИНЯТОна заседании Педагогического совета МБДОУ № 288протокол № 1 от 01.09.2020г. | УТВЕРЖДАЮ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Заведующий МБДОУ № 288И.Н.СаранцеваПриказ от 01.09.2020г. |

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по конструированию

Под редакцией Л.В. КуцаковойКонструирование из строительного материала для детей 3-4 года.

Разработчики программы

Воспитатель

Магомедова З.О.

г. Ростов-на-Дону

2020-2021 учебный год

 **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Данная рабочая программа разработана в соответствии с нормативными документами:

Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации",

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования" (приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155)

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014)

Комментарии к ФГОС дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ № 08-249 от 28.02.14)

Методические рекомендации по использованию примерной основной образовательной программы дошкольного образования при разработке образовательной программы дошкольного образования в образовательной организации (письмо Министерства общего и среднего образования РО № 24\4.1.1-5025 от 14.08.15)

Письмо «О реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, соответствующей ФГОС ДО» № 59-52/193/3 от 19.01.2017г, с инструктивно-методическим письмом по организации пространственно-предметной развивающей среды МДОУ (на 2 л. в 1 экз.) и примерным перечнем средств обучения и воспитания, обеспечивающих реализацию основной общеобразовательной программы дошкольного образования, соответствующих ФГОС ДО

СанПиН 2.4.1.3049-13 с изменениями на 27 августа 2015 года

Лицензия на право ведения образовательной деятельности « 12 » августа 2015г. Серия 61 ЛО1, № 0003121, регистрационный номер - 5472

 Устав МБДОУ № 288

Основной образовательной программы МБДОУ № 288

**Направленность: «**Художественно-эстетическое развитие».

**ЦЕЛИ**:

Развитие конструкторских и художественных способностей детей.

**ЗАДАЧИ:**

Сформировать у дошкольников познавательную и исследовательскую активность, стремление к умственной деятельности;

-Приобщить детей к миру технического и художественного изобретательства;

-Развить эстетический вкус, конструкторские навыки и умения.

**Основные задачи педагогической работы с детьми по восприятию предметного мира:**

Дать детям представление о том, что все люди трудятся, вызвать уважение к тем, кто трудится, делает вещи, игрушки, строит дома и пр.

Познакомить с предметами ближайшего окружения.

Воспитать бережное отношение к вещам.

Научить осуществлять простейший сенсорный анализ, выделяя ярко выраженные в предметах свойства и качества.

Дать детям элементарные представления об архитектуре, рассматривая с ними иллюстрации, слайды.

Научить различать избушку, терем, церковь, дворец, здания современной архитектуры, обратить внимание на их оформление.

**Основные задачи педагогической работы с детьми по конструированию и художественному труду:**

Рассмотреть с детьми элементарные постройки, выделяя их части; рассказать, из каких деталей построена каждая часть, называя детали строительного набора: кубик, кирпичик, пластина, призма.

Помочь овладевать элементарными конструкторскими навыками: приставлять, прикладывать, делать простые перекрытия, обстраивать плоскостные модели, огораживать небольшие пространства деталями, чередуя их, устанавливая на разные грани, плотно друг к другу и на определённом расстоянии; создавать постройки с внутренним свободным пространством (будка, сарай, домик).

Изменять постройки способом надстраивания (в высоту, длину, ширину).

Заменять детали.

Различать части построек по величине (большая – маленькая, высокая – низкая, длинная – короткая, узкая – широкая).

Развивать элементарные навыки пространственной ориентации ( в домике, около него, за ним, близко и т.д.), умение соотносить нарисованные детали с реальными.

Научить строить элементарные постройки по рисунку – чертежу: из кирпичика и кубика – стул, машину; из 5-6 одинаковых или чередующихся деталей – заборчики, башенки.

Развить представления о форме, величине, цвете.

Развить желание строить по собственному замыслу, объединять постройки по сюжету, обыгрывать их, побуждать к совместным играм.

Познакомить со свойствами бумаги.

Научить создавать изображение, скатывая её в комочки и наклеивая в пределах контура, отрывая и однослойно или многослойно наклеивая (пушистые зверьки, птички, ёлочки).

Склеивать колечки из готовых полосок.

С помощью взрослых создавать образы из бумаги (зайчик, пёсик, котик), отбирая вырезанные детали и приклеивая их к плоским объёмным формам.

Научить придавать готовым поделкам, сложенным по принципу оригами, выразительность, оформляя их аппликацией из готовых элементов, дорисовывая фломастером детали.

Познакомить детей со свойствами ткани.

Научить созданию простых коллажей из разнообразных кусочков, кружевного полотна, тесьмы (лоскутное одеяло, цветной коврик, салфеточка).

Научить мастерить простейшие поделки из природного материала (сотворчество детей и взрослых).

Учить бережно относиться к материалам, аккуратно убирать их.

**Принципы:**

Сотрудничество и сотворчество со взрослыми, без запретов и категоричных отрицаний со стороны воспитателя.

Естественное и непринуждённое приобщение детей к миру прекрасного.

Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

**Виды детского конструирования:**

* Из строительного материала.
* Из бумаги.
* Из ткани.
* Из деталей конструкторов.

**Объем реализации программы:** 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, 36 академических часов в год.

**Формы реализации:**

* Конструирование по модели.
* Конструирование по условиям.
* Конструирование по образцу.
* Конструирование по замыслу.
* Конструирование по теме.

**Взаимосвязь конструирования и игры:**

Сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и сама, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

**УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ:**

*Методическое обеспечение:*

* Программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой), - М.: Мозайка-Синтез, 2014
* Конструирование из строительного материала Л. В. Куцакова.

**Прогнозируемые результаты:**

1. У детей расширяется интерес к деятельности людей по созданию архитектурных, художественных ценностей, технических изобретений, предметов, вещей, необходимых для жизни людей.

2. Формируется интерес к конструированию из разных материалов.

3. Совершенствуются конструкторские навыки при создании сооружений по образу, по условиям, по замыслу из строительного материала, разных конструкторов и в плоскостном моделировании.

4. Сформированы представления о строительных элементах и их конструкторских свойствах.

5. Развивается стремление к творчеству, экспериментированию и изобретательству.

6. Развивается способность к самостоятельному анализу сооружений, рисунков, схем (по обобщенному способу).

7. Совершенствуются навыки пространственной ориентации.

8. Формируется стремление к совместной деятельности.

9. Формируются навыки коммуникативного, делового общения.

В примечании указывается ссылка на электронный ресурс (при наличии)

**ДИАГНОСТИКА РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ:**

Диагностика уровня овладения конструкторской деятельностью и развития творчества, критерии оценки уровня развития соответствует авторской методике Л.В. Куцаковой «Конструирование и художественный труд в детском саду.

**Учебно-тематический план**

Составлен в соответствии с календарным графиком на 2020-2021 учебный год, утвержденным приказом заведующего от 01.09.2020 года.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Дата** | **Академ. час** | **Примечание** |
| **сентябрь** | Входная педагогическая диагностика:1. «Знакомство с основными геометрическими фигурами»
2. «Найди и назови фигуру»
 | 08.09.202015.09.2020 | 11 |  |
| «Горка с лесенками» | 22.09.2020 | 1 |  |
| «Заборчики» | 29.09.2020 | 1 |  |
|  |  |  |  |
| **октябрь** | «Дорожки»«Мебель» | 06.10.202013.10.202020.10.202027.10.2020 | 31 |  |
| **ноябрь** | «Мебель»«Ворота»«Конструирование по замыслу» | 03.11.202010.11.202017.11.202024.11.2020 | 121 |  |
| **декабрь** | «Ворота»«Гаражи, сарайчики, домики»КТД «Домик для сказочного героя»«Флажки и гирлянды» | 01.12.202008.12.202015.12.202022.12.202029.12.2020 | 1211 |  |
| **январь** | «Теремки»КТД «Теремок для матрёшки» | 12.01.202119.01.202126.01.2021 | 111 |  |
| **февраль** | «Машины»КТД «Кукольный городок» | 02.02.202109.02.202116.02.202124.02.2021 | 31 |  |
| **март** | «Мосты»«Мост со ступеньками»«Кораблики»КТД «Парк с рекой, по которому плывут корабли» | 02.03.202109.03.202116.03.202123.03.2021 | 1111 |  |
| **апрель** | «Самолёты»КТД «Парад самолётов» | 06.04.202113.04.202120.04.202127.04.2021 | 31 |  |
| **май** | «Весёлые картинки»Итоговая педагогическая диагностика: «Построй по схеме»«Моделирование» | 04.05.202111.05.202118.05.202125.05.2021 | 211 |  |
| **итого** |  |  | **36** |  |