

Согласовано  
на педагогическом совете  
протокол № 1 от 28.08.2020

Утверждаю:  
заведующий МБДОУ № 288  
И.Н.Саранцева



Основная образовательная программа  
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного  
учреждения города Ростова-на-Дону «Детский сад №288»

Составлена на основе примерной программы «От рождения до школы»  
под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

Авторы- составители :  
Заведующий МБДОУ №288- Саранцева И.Н.  
Старший воспитатель- Приймакова А.С.

Г.Ростов- на- Дону  
2020г

# Содержание

## Общая информация о МБДОУ

### 1. Раздел 1 «Целевой»

#### 1.1. Пояснительная записка

- Цели и задачи программы
- Принципы построения программы
- Возрастные особенности воспитанников

#### 1.2. Планируемые результаты реализации Программы

### 2. Раздел 2 «Содержательный»

#### 2.1. Содержание обязательной части Программы

- Основные образовательные области, реализуемые в Программе;
- Виды образовательной деятельности
- Способы поддержки детской инициативы
- Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

#### 2.2. Содержание вариативной части Программы

### 3. Раздел 3 «Организационный»

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

#### 3.2. Организация развивающей пространственно-предметной среды

#### 3.3. Режим пребывания в МБДОУ

#### 3.4. Формы реализации Программы

#### 3.5. Формы работы с детьми

### 4. Дополнительный раздел

#### 4.1. Краткая презентация ОП

#### 4.2. Список пособий к программе

## 1. Общая информация о МБДОУ № 288

Полное наименование, сокращенное муниципальное дошкольное бюджетное образовательное учреждение города Ростова-на-Дону «Детский сад № 288» (далее МБДОУ № 288)

Юридический адрес: 344092, Ростовская обл., г. Ростов-на-Дону, ул. Пацаева, 11

Фактический адрес, Ростовская обл., г. Ростов-на-Дону, ул. Пацаева, 11

Тел/ факс: 233-46-26

Электронная почта: e-mail: [zvezdnyi288@mail.ru](mailto:zvezdnyi288@mail.ru)

Адрес официального сайта <http://ds288.roovr.ru/>

МБДОУ функционирует с 1978 года

Проектная мощность МБДОУ № 288 - 210

Количество групп: 10

Продолжительность пребывания детей в МБДОУ 12 часов.

Режим работы МБДОУ с 7.00-19.00

Структурные единицы ДОУ:

Общеразвивающие группы раннего возраста - 2

Общеразвивающие группы дошкольного возраста - 8

## 1. Раздел 1 «Целевой»

### 1.1. Пояснительная записка

«Образовательная программа МБДОУ № 288» разработана в соответствии со следующими нормативно – правовыми документами, регламентирующими деятельность МБДОУ № 288:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации",
- Конституция Российской Федерации
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования" (приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155)
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014)
- Методические рекомендации по использованию примерной основной образовательной программы дошкольного образования при разработке образовательной программы дошкольного образования в образовательной организации (письмо Министерства общего и среднего образования РО № 24\4.1.1-5025 от 14.08.15)
- СанПиН 2.4.1.3049-13 с изменениями на 27 августа 2015 года
- Лицензия на право ведения образовательной деятельности « 12 » августа 2015 г. Серия 61 ЛО1, № 0003121, регистрационный номер - 5472
- Устав МБДОУ № 288



**Основной целью обязательной части Программы является:**

- обеспечение развития личности детей, воспитанников МБДОУ № 288, в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей;
- создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- повышение социального статуса дошкольного образования.

**Целевые ориентиры вариативной части** направлены на социально-коммуникативное развитие воспитанников и органично интегрируются с обязательной частью Программы. Среди них: создание условий для эффективного педагогического взаимодействия с целью формирования коммуникативной культуры и социальной активности личности дошкольника в коллективной творческой деятельности; позитивное влияние на повышение социального статуса воспитанников в среде сверстников; на социальное развитие воспитанников.

**Обязательная и вариативная части Программы направлены на решение задач в области:**

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого воспитанника в период дошкольного детства независимо пола, социального статуса, психофизиологических и других особенностей,
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания дошкольного образования основным образовательным программам начального общего образования;
- создания благоприятных условий для развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей: ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, особенностям детей;

- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей);
- формирование коммуникативной культуры и социальной активности дошкольника, способности к личностно-социальным коммуникациям;
- определить адекватные формы получения дошкольного образования и режима пребывания в дошкольной организации; объем, содержание – основных направлений, форм организации психолого-педагогического сопровождения развития ребенка;
- обеспечить доступность предметно-пространственной развивающей среды;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

### **Основные принципы реализации Программы:**

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, амплификация детского развития;
- 2) индивидуализация дошкольного образования;
- 3) сотрудничество детей и взрослых, ребенок - субъект образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) продуктивное сотрудничество МБДОУ с семьёй;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) возрастная адекватность дошкольного образования.

### **Возрастные особенности детей**

**На третьем году жизни** дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.



Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

**В возрасте 3-4 лет** ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.



Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. - В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

В игровой деятельности детей **среднего дошкольного возраста** появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.



Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие,

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.



Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

**Дети шестого года жизни** уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре Парикмахерская — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их



пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объект, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается усвоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение слушать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

В сюжетно-ролевых играх дети 6-7 лет начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство



усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.



Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер общений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

## **1.2. Планируемые результаты реализации ОП:**

Планируемые результаты реализации основной образовательной Программы соотносятся с итоговыми результатами освоения Программы, изложенными в отдельном разделе «Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы» авторской программы «От рождения до школы».

Качество освоения образовательной программы в целях корректировки педагогической деятельности воспитателей и специалистов проводится по «Мониторингу качества ООП», в соответствии с «Положением о внутреннем мониторинге качества дошкольного образования в МБДОУ № 288», утверждённом приказом от 01.09.2020.

### **На этапе раннего детства с 2-3 лет ребенок:**

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;



- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

### **На этапе дошкольного детства с 3 лет до 7 лет ребенок:**

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.



- ребёнок способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;
- ребёнок способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;
- понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;
- проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;
- проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены;
- проявляет ответственность за начатое дело;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте;
- проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;
- эмоционально отзывывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.);

- проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;
- имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;
- имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.



## Раздел 2 «Содержательный»

**2.1. Содержание обязательной части (80%)** Программы базируется на общеобразовательной программе «От рождения до школы» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой), которая обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

Образовательная программа реализуется через следующие направления развития и образования воспитанников (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Решение указанных задач обеспечивается за счёт использования методических пособий:

- Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста **(2-3 года)**. ФГОС
- Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников **(3-7 лет)**;
- Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этнические беды с детьми **4-7 лет**;
- Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми **3-7 лет**;
- Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения **(3-7 лет)**, а также наглядно-дидактических пособий, разработанных к программе «От рождения до школы».

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях



и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Решение указанных задач познавательного развития детей обеспечивается за счёт использования следующих методических пособий:

- ВОСПИТАНИЕ СЕНСОРНОЙ КУЛЬТУРЫ РЕБЕНКА ОТ РОЖДЕНИЯ ДО 6 ЛЕТ Л.А. ВЕНГЕР, Э.Г. ПИЛЮГИНА, Н.Б. ВЕНГЕР; ПОД РЕД. Л.А. ВЕНГЕРА

- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (**2-3 года**);

- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (**3-4 года**);

- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя возраста (**4-5 лет**);

- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (**5-6 лет**);

- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа (**6-7 лет**);

- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (**3-4 года**);

- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (**4-5 лет**);

- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (**5-6 лет**);

- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная группа (**6-7 лет**);

- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (**2-3 года**);

- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (**3-4 года**);

- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (**4-5 лет**);

- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (**5-6 лет**);

- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (**6-7 лет**);

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Реализация указанных направлений речевого развития обеспечивается за счёт использования методических пособий:

- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: группа раннего возраста (**2-3 года**);

- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: младшая группа (**3-4 года**);



- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: средняя группа (4-5 года);
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: старшая группа (5-6 лет);
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: подготовительная к школе группа (6-7 лет).

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Реализация указанных направлений обеспечивается за счёт использования следующих программ и методических пособий:

**ранний возраст** в авторской разработке программы «От рождения до школы» не представлен, на основании чего используется методическая разработка Дороновой Т.Н., Якобсон С.Г. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре;

- Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников.

- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года);

- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет);

- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет года);

- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет года);

**В раннем возрасте** конструктивно-модельная деятельность реализуется в ходе совместной и самостоятельной деятельности на основании перспективно-тематического планирования.

- Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд. Для работы с детьми (2-7 лет)

- Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: средняя группа (4-5 лет);

- Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: старшая группа (5-6 лет);

- Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: подготовительная группа (6-7 лет), а также хрестоматий.

В связи с отсутствием методического обеспечения музыкального развития детей в программе «От рождения до школы», задачи данного направления решаются за счёт использования следующих парциальных программ:

- Петрова В.А. Программа развития музыкальности у детей раннего возраста «Малыш»;

- Тарасова К.В., Рубан Т.Г., Трубникова М.А. Программа «Гармония».

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением



упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Решение указанных задач для всех групп воспитанников обеспечивается за счёт использования методических пособий:

**для детей раннего возраста:**

- Лайзане С.Я. «Физическая культура для малышей»

**для детей дошкольного возраста:**

- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года);

- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет);

- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет);

- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет);

Игровые занятия на воздухе для детей 2-4 лет осуществляются по методическому пособию С.Н. Теплюк «Игры-занятия на прогулке с малышами»

- Пензулаева Л.И. «Подвижные игры и игровые упражнения для детей 3-5 лет», «Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет» .

## **Виды образовательной деятельности**

Содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализуется в различных видах деятельности: общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности и др.

В раннем возрасте (до 3 лет) основными видами образовательной деятельности являются:

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов;
- рассматривание картинок;



- двигательная активность.

для детей дошкольного возраста (с 3 лет до достижения школьного возраста) основным является ряд видов деятельности:

- игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.
- Проектная деятельность

### **Способы поддержки детской инициативы**

В рамках Программы широко используется проектная деятельность детей, оказывающая положительное влияние на развитие дошкольника.

В ходе проектной деятельности расширяются знания детей об окружающем мире. Это связано с выполнением исследовательских и творческих проектов: ребенок исследует различные варианты решения поставленной задачи, по определенным критериям выбирает оптимальный способ решения.

Выполнение проекта предполагает формирование оригинального замысла, умение фиксировать его с помощью доступной системы средств, определять этапы его реализации, следовать задуманному плану и т. д. Уже в дошкольном возрасте ребенок приобретает навык публичного изложения своих мыслей.

В ходе проектной деятельности дошкольники приобретают необходимые социальные навыки – они становятся внимательнее друг к другу, начинают руководствоваться не столько собственными мотивами, сколько установленными нормами.

Проектная деятельность влияет и на содержание игровой деятельности детей – она становится более разнообразной, сложно структурированной, а сами дошкольники становятся интересны друг другу.



- двигательная активность.

для детей дошкольного возраста (с 3 лет до достижения школьного возраста) основным является ряд видов деятельности:

- игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.
- Проектная деятельность

### **Способы поддержки детской инициативы**

В рамках Программы широко используется проектная деятельность детей, оказывающая положительное влияние на развитие дошкольника.

В ходе проектной деятельности расширяются знания детей об окружающем мире. Это связано с выполнением исследовательских и творческих проектов: ребенок исследует различные варианты решения поставленной задачи, по определенным критериям выбирает оптимальный способ решения.

Выполнение проекта предполагает формирование оригинального замысла, умение фиксировать его с помощью доступной системы средств, определять этапы его реализации, следовать задуманному плану и т. д. Уже в дошкольном возрасте ребенок приобретает навык публичного изложения своих мыслей.

В ходе проектной деятельности дошкольники приобретают необходимые социальные навыки – они становятся внимательнее друг к другу, начинают руководствоваться не столько собственными мотивами, сколько установленными нормами.

Проектная деятельность влияет и на содержание игровой деятельности детей – она становится более разнообразной, сложно структурированной, а сами дошкольники становятся интересны друг другу.



В проектах развиваются и детско-родительские отношения. Ребенок оказывается интересен родителям, поскольку он выдвигает различные идеи, открывая новое в уже знакомых ситуациях. Жизнь ребенка и родителей наполняется богатым содержанием.

В работе с дошкольниками используются два основных вида проектной деятельности:

- Творческие проекты - создание нового творческого продукта, в котором участвуют взрослые и дети, такие как «Огород», проекты по ПДД, проект «Великая Победа», «Моя семья».
- Исследовательские проекты – проекты, носящие индивидуальный характер и способствующие вовлечению ближайшего окружения ребенка (родителей, друзей, братьев и сестер) в сферу его интересов.

Позиция педагога состоит в поддержке инициативы детей, что приводит к увеличению числа возможных вариантов поведения и к созданию нового правила поведения в данной ситуации.

### **Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

Успешное взаимодействие детского сада и семьи возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи, а семья имеет представление о том, кому доверяет воспитание ребёнка. Обоюдное познание воспитательного потенциала всех участников образовательного процесса представлено в детском саду в различных формах взаимодействия:

формы работы с родителями: консультации, индивидуальные беседы, дни открытых дверей, а также интерактивные формы: игры-тренинги, мастер-классы, семейные праздники, театры, художественные студии и другие.

### **Содержание вариативной части программы**

**В содержательный компонент вариативной части (20%) программы** включены следующие парциальные общеразвивающие программы дошкольного образования:

- *«Я - Ты – Мы» О.Л.Князевой.* Программа снабжена организационно-методическими рекомендациями по реализации программы, примерным тематическим планом занятий, а также вариативными сценариями занятий с детьми 3-7 лет. В данной программе прослеживается связь социального и эмоционального развития; роль социальных навыков для умения ребенка общаться, устанавливать дружеские отношения с другими детьми, разрешать конфликтные ситуации.
- Тренинговая программа: «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь» С.В. Крюковой, которая направлена на эмоциональное развитие детей. Работа по программе начинается после завершения адаптации детей к



учреждению и направлена на развитие эмоциональной сферы детей, умения понимать свое эмоциональное состояние, распознавать чувства других людей.

### **Раздел 3. «Организационный»**

#### **3.1. Материально-техническое обеспечение**

Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания детально представлено в программе «От рождения до школы». Кроме этого, режим дня, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий и организации развивающей предметно-пространственной среды, представленные в программе, повышают степень ее технологичности.

Развитие познавательной деятельности обеспечивается за счёт специально созданной предметно-пространственной среды в групповых помещениях, предоставляющей ребёнку возможность активно действовать и проявлять себя: в наличии конструкторы, материалы для освоения сенсорных эталонов, наборы для экспериментирования и др. В ДОУ имеется аудио-видео аппаратура, библиотечные ресурсы на бумажных и электронных носителях.

Для решения задач художественно - эстетического цикла в детском саду полифункциональный музыкальный зал. Помещение оснащено музыкальным центром, ноутбуком, беспроводными микрофонами, для проведения праздников на открытых площадках, предметами декоративно-прикладного искусства, костюмерной и элементами костюмов для театрализованной деятельности.

В групповых помещениях созданы условия для самовыражения детей средствами искусства: организованы уголки художественно-творческой и театрализованной деятельности, оснащенные различными материалами, позволяющими заниматься разными видами деятельности: рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством.

В детском саду созданы условия для полноценной двигательной деятельности детей, повышения функциональных возможностей детского организма. В наличии полифункциональный музыкальный зал, предназначенный для проведения утренней гимнастики, занятий, спортивных мероприятий, оснащен как стандартным, так и нетрадиционным оборудованием для занятий физкультурой.

В МБДОУ осуществлен доступ к информационным системам и информационно-телекоммуникационным сетям:

- административные компьютеры, имеют выход в интернет;
- музыкальные центры, TV, магнитофоны.



### 3.2. Организация развивающей пространственно-предметной среды

Среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. Программа предусматривает выделение микро- и макросреды и их составляющих. Микросреда — это внутреннее оформление помещений и прогулочных площадок. Макросреда — это ближайшее окружение детского сада (участок, соседствующие жилые дома и т.д.)

Микросреда МБДОУ № 288 представлена групповыми помещениями, дополнительными помещениями для занятий и творчества (кабинет психолога, полифункциональный зал для занятий музыкальных и физической культурой), площадкой для проведения занятий физической культурой в теплый период учебного года, прогулочными участками детского сада.

Развивающая предметно-пространственная среда групповых помещений обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства. Материалы, оборудование (в том числе игровое), инвентарь, подобраны с учётом возраста детей, обеспечивают:

- охрану и укрепление их здоровья;
- учёт особенностей развития каждого воспитанника (возможность общения и совместной деятельности детей.
- учёт национально-культурных условий (дошкольное учреждение посещают дети разных национальностей (армяне, дагестанцы, азербайджанцы и др.);
- учёт климатических условий (климат Ростовской области позволяет проводить физкультурные занятия, спортивные праздники и досуги на свежем воздухе в период с сентября по ноябрь и с марта по август).

На основании приказа № 534 от 22.06.2011 Управления образования г. Ростова-на-Дону «Об утверждении примерных перечней оснащения образовательных учреждений, реализующих основную образовательную программу» в МБДОУ № 288 при организации пространственно-предметной среды, учитываются возрастные особенности и потребности:

- В группах раннего возраста преобладает свободное и большое пространство, где дети могут быть в активном движении — лазании, катании. Среда насыщена сенсорикой (величина, форма, цвет — преобладают в различных направлениях деятельности).
- В группах младшего дошкольного возраста расположен центр сюжетно-ролевых игр с яркими особенностями атрибутов, посредством чего поддерживается стремление младших дошкольников быть похожими на взрослых. В среде подобраны предметы и игровые пособия чистых цветов, четкой, несложной формы, разных размеров. Для развития мелкой моторики кроме специальных дидактических вкладышей, пирамидок, шнуровок, имеются пластиковые контейнеры с крышками разных форм и размеров, действуя с которыми ребёнок накапливает опыт сравнения величин, форм и цветов. Игровое оборудование крупное, полки для игрушек открытые. В каждой группе имеются крупные пазлы.



возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей и т.д.;

наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Пространство групп организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы в соответствии с возрастом доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве таких центров:

- уголок для ролевых игр;
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с песком;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом);
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей— конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства.

В групповых комнатах созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободную от мебели и игрушек,



имеется в наличии достаточное количество игрушек, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки), ассортимент игрушек меняется в соответствии с целями и задачами педагогического взаимодействия.

### **Интеграция образовательных областей**

Чем младше ребенок, тем менее дифференцировано его развитие. Наиболее эффективно образовательные задачи решаются в том случае, когда педагог целенаправленно использует интегративный подход при организации образовательного процесса, который направлен на: на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей, на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

Интеграция содержания указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

**в раннем возрасте** (до 3 лет) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

**для детей дошкольного возраста** (3 года - 7 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

### **3.3. Режим пребывания детей в МБДОУ.**

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.



В МБДОУ № 288 предусмотрен вариант «гибкого режима» в период адаптации ребенка к условиям детского сада. Особенности «гибкого режима» проявляются в виде организации режима поступления и пребывания ребенка в детском саду (например, 2-3 часа в первую или вторую половину дня), организации и проведении занятий, режиме сна.

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность. В режиме дня выделено постоянное время для чтения детям. Читается не только художественная литература, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны, Донского края и зарубежных стран. При этом чтение не превращается в обязательное занятие — ребенок по своему желанию может либо слушать, либо заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным, чтобы все или большинство детей слушали с удовольствием.

#### Режим пребывания в МБДОУ (холодный период)

Режимные моменты	Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00–8.00	7.00–8.00	7.00–8.00	7.00–8.00	7.00–8.10
Утренняя гимнастика	8.00–8.05	8.00–8.08	8.10–8.20	8.00–8.10 зал	8.10–8.20 зал
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05–8.30	8.08–8.40	8.20–8.45	8.15–8.45	8.25–8.45
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.30–9.00	8.40–9.00	8.45–9.00	8.45–9.00	8.45–9.00
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами	9.00–9.30 (по подгруппам)	9.00–10.00	9.00–10.00	9.00–10.30	9.00–10.30
Второй завтрак	10.00–10.10	10.00–10.10	10.30–10.50	10.30–11.00	10.30–11.00



Подготовка к прогулке, прогулка	9.20–11.30	10.10–12.05	10.10–12.15	10.50–12.30	11.00–12.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30–11.55	12.05–12.20	12.15–12.30	12.30–12.40	12.40–12.50
Подготовка к обеду, обед	11.55–12.30	12.20–12.50	12.30–13.00	12.40–13.10	12.50–13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30–15.00	12.50–15.00	13.00–15.00	13.10–15.00	13.15–15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00–15.15	15.00–15.25	15.00–15.25	15.00–15.25	15.00–15.25
Полдник	15.15–15.25	15.25–15.50	15.25–15.50	15.25–15.40	15.25–15.40
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.25–16.15	15.50–16.30	15.50–16.30	15.40–16.30	15.40–16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.15–17.15	16.30–17.15	16.30–17.15	16.30–17.15	16.40–17.15
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.15–17.30	17.15–17.30	17.15–17.30	17.15–17.30	17.15–17.30
Подготовка к ужину, ужин	17.30–17.45	17.30–17.45	17.30–17.45	17.30–17.45	17.30–17.45
Самостоятельная деятельность, уход домой	17.45–19.00	17.30–19.00	17.30–19.00	17.30–19.00	17.30–19.00

Режим пребывания в МБДОУ  
(тёплый период)

Режимные моменты	Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00–8.00	7.00–8.00	7.00–8.10	7.00–8.00	7.00–8.10
Утренняя гимнастика (на воздухе)	8.00–8.05	8.00–8.08	8.10–8.20	8.00–8.10	8.10–8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05–8.30	8.08–8.40	8.20–8.45	8.20–8.45	8.20–8.45
Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к прогулке	8.30–9.00	8.40–9.10	8.45–9.10	8.45–9.00	8.45–9.00
Организованная детская деятельность на прогулке	9.00–11.30	9.20–12.05	9.10–12.15	9.00–12.30	9.00–12.40
Второй завтрак	10.00–10.10	10.00–10.10	10.30–10.50	10.50–11.00	10.50–11.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30–11.55	12.05–12.20	12.15–12.30	12.30–12.40	12.40–12.50
Подготовка к обеду, обед	11.55–12.30	12.20–12.50	12.30–13.00	12.40–13.10	12.50–13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30–15.00	12.50–15.00	13.00–15.00	13.10–15.00	13.15–15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00–15.15	15.00–15.25	15.00–15.25	15.00–15.25	15.00–15.25
Полдник	15.15–15.25	15.30–15.50	15.30–15.50	15.30–15.40	15.30–15.40



Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.25– 16.15	15.50– 16.30	15.50– 16.30	15.40– 16.30	15.40–16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.15– 17.15	16.30– 17.15	16.30– 17.15	16.30– 17.15	16.30–17.15
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.15– 17.30	17.15– 17.30	17.15– 17.30	17.15– 17.30	17.15–17.30
Подготовка к ужину, ужин	17.30- 17.45	17.30- 17.45	17.30- 17.45	17.30- 17.45	17.30-17.45
Самостоятельная деятельность, уход домой	17.45- 19.00	17.30- 19.00	17.30- 19.00	17.30- 19.00	17.30-19.00

Главными задачами в работе детского сада является обеспечение эмоционального комфорта, душевного благополучия, создание условий для двигательной активности ребенка и полноценной психологической деятельности. Решение данных задач обеспечивается за счёт традиций:

совместно с родителями и детьми в осенний период отмечается «День Матери»; проводятся спортивные мероприятия «Папа, мама, я – спортивная семья», организуются выставки поделок «Осень в гости просим», в зимний период проводятся конкурсы «Лучшее оформление группы и участка к Новому году», творческий конкурс «Зимние узоры», в весенний период «Масленица», в летний период организуются летние квесты и конкурсы на лучшее оформление прогулочного участка и др.

Систематично и последовательно запланирована программа работы по патриотическому воспитанию .

В рамках сотрудничества разработан план взаимопосещений детьми старшего дошкольного возраста детской библиотеки им. С.П. Королёва.

в осенний период:

младший возраст:

- развлечение «Мы растем»;
- тематический концерт «Что нам осень принесла»;
- физкультурный досуг «Айболит и его друзья»;
- литературно-музыкальное развлечение «Путешествие в осенний лес».

старший возраст:

- развлечения «День знаний», «День города Ростова-на-Дону», «День единения и согласия»;
- тематическая неделя безопасности «Внимание, дети!», праздники «ПДД и дети», «Наш друг - Светофор»; акция «День памяти, погибших в ДТП»
- праздник «Осени»;
- концерт «День матери»;
- акция «Зарядка с чемпионом»
- 

в зимний период:

младший возраст:

- праздник «Здравствуй, Новый год»;
- физкультурный досуг «Зимние забавы»;
- музыкальная гостиная «Музыкальная шкатулка»;
- совместный праздник с папами «Вместе с папой».

старший возраст:

- день Героев Отечества
- развлечение «Колядки»;
- развлечение «Масленица»;
- спортивный праздник «Малые олимпийские игры»;
- физкультурное развлечение «День защитников Отечества».

в весенний период:

младший возраст:

- праздничный концерт: «Подарок маме»;
- театрализованные представления по любимым сказкам;
- физкультурный игровой досуг «Весенний калейдоскоп»;
- физкультурный досуг «Весенний старт».

старший возраст:

- развлечение «Весенняя капель»;
- праздник «Мамочка, милая моя»;
- праздник «Мы – помним, мы - гордимся», посвященный 75-летию Победы;
- выпускной бал;
- спортивный праздник совместно с родителями «ГТО – выше, дальше, сильнее».

в летний период:

младший возраст:

- развлечение «День защиты детей»;
- физкультурный досуг «Лето красное».

старший возраст:

- развлечение «День защиты детей»;



- праздник «Россия – Родина моя»
- праздник «День семьи и верности»;
- развлечение «У светофора нет каникул»;
- развлечение «Тропа по Экологии»;
- конкурс рисунков на асфальте «Я рисую лето»;
- спортивный праздник «Веселые старты»;
- развлечение «Праздник фонтанов».

### 3.4 Формы реализации основной Программы

Формы реализации Программы (организационные формы) — это внешнее выражение согласованной деятельности педагога и воспитанников, осуществляемой в определенном порядке и режиме.

Формы:

- Непосредственно образовательная деятельность (занятия)
- Кружковая- секционная работа
- Совместная деятельность взрослых и детей
- Самостоятельная деятельность детей

Виды:

#### **«Познавательное развитие» раннего возраста:**

- Ознакомление с природой в детском саду
- Сенсорное развитие
- Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)

#### **«Речевое развитие» раннего возраста:**

- Развитие речи

#### **«Художественно- эстетическое развитие» раннего возраста:**

- Музыкальное занятие
- Рисование
- Лепка
- Конструирование (в ходе совместной игры)

#### **«Физическое развитие» раннего возраста:**

- Физкультура в зале
- Физкультура на воздухе

**«Социально-коммуникативное развитие» раннего возраста:** данная образовательная область реализуется через творческие игры, исследовательскую деятельность, дидактические игры и т.д.

### **«Познавательное развитие» дошкольного возраста:**

- Ознакомление с предметным и социальным окружением
- Ознакомление с природой в детском саду
- Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)

### **«Речевое развитие» дошкольного возраста:**

- Развитие речи

### **«Художественно-эстетическое развитие» дошкольного возраста:**

- Музыкальное занятие
- Рисование
- Лепка
- Конструирование (в ходе совместной игры)
- Аппликация

### **«Физическое развитие» дошкольного возраста:**

- Физкультура в зале
- Физкультура на воздухе

**«Социально-коммуникативное развитие» дошкольного возраста:** осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.



К программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» издан полный методический комплект необходимых пособий в соответствии с ФГОС.

Наряду с пособиями, написанными специально к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ», могут быть использованы пособия из приведенного ниже списка.

### **3 Дополнительный раздел**

#### ***4.1. Краткая презентация ОП.***

Образовательная программа МБДОУ № 288 составлена в соответствии с ФГОС ДО.

Данная программа ориентирована на возрастную категорию воспитанников от 2 до 7 лет.

В разработке образовательной программы МБДОУ № 288 использованы:

- примерная общеобразовательная программа «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой,
- программа социально-эмоционального развития дошкольников О.Л. Князевой «Я-ТЫ-МЫ»,
- программа эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь» С.В. Крюковой, Н.П. Слободяник,
- программа развития музыкальности «Гармония» К.В. Тарасовой,
- программа для детей раннего возраста по музыке «Малыш» В.А. Петровой

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Основное условие ФГОС дошкольного образования: взаимодействие педагогического коллектива детского сада с семьями воспитанников на основе сотрудничества, которое предполагает взаимные действия, взаимопонимание, взаимодоверие, взаимопознание, взаимовлияние. Достижение высокого качества в развитии, удовлетворение интересов родителей и детей, создание этого единого пространства возможно только при условии реализации сотрудничества на основе партнёрства. Важнейшим способом реализации сотрудничества педагогов и родителей является взаимодействие, в котором родители – не пассивные наблюдатели, а активные участники воспитательного процесса.

Направления взаимодействия с семьями воспитанников следующие:

- повышение педагогической культуры родителей, педагогической грамотности семьи
- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность
- коллективная творческая деятельность детей, педагогов, родителей

В работе с родителями педагогический коллектив детского сада использует следующие методы:

- информационно-аналитические

(направлены на выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности) – формы проведения общения – социологические срезы, опросы «Почтовый ящик» и «Личный блокнот»

- познавательные

(ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста) – формы проведения общения – тренинги, мини-собрания, игры с педагогическим содержанием, исследовательские проекты, деловые игры, педагогическая библиотека для родителей, индивидуальные консультации.

- досуговые

(установление неформальных, доверительных отношений между педагогами и родителями) – формы проведения общения – совместные праздники детского сада, спортивные соревнования, коллективные творческие дела, конкурсные программы по интересам, мастер-классы, выставки детско-взрослого творчества

- наглядно-информационные (информационно-ознакомительные, информационно-просветительские)

(ознакомление родителей с работой детского сада, особенностями воспитания детей, оказание практической помощи семье) – формы проведения общения – открытые просмотры образовательной деятельности, фотовыставки, стенды, ширмы, видеоматериалы из жизни детского сада «Каждый день» на родительских собраниях (презентация)



## 4.2. Список пособий к Программе

### Развитие детей раннего возраст

#### Методические пособия

Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет: Кн. для воспитателя дет. сада /Л. А. Венгер, Э. Г. Пилюгина, Н. Б. Венгер; Под ред. Л. А. Венгера.- М.: Просвещение, 1988.-144 с: ил. ISBN 5-09-000732-2

Лямина Г. М. Развитие речи детей раннего возраста. — М., 2005.

Теплюк С. Н., Лямина Г. М., Зацепина М. Б. Дети раннего возраста в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Теплюк С. Н. Занятия на прогулке с малышами. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Теплюк С.Н. Ребёнок третьего года жизни— М.: Мозаика-Синтез, 2014.

#### Методические пособия

Веракса А. Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

Веракса Н. Е., Веракса А, Н. Развитие ребенка в дошкольном детстве.- М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Зарубежные психологи о развитии ребенка-дошкольника,— М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Комарова Т. С, Зацепина МБ. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада, — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

### Образовательная область «Физическое развитие»

#### Методические пособия

- Лайзане С.Я. «Физическая культура для малышей»

Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005.

Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

#### Методические пособия

Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010,

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. – М: Мозайка-Синтез, 2014.

Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозайка-Синтез, 2008-2010.

Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. — М.: Мозайка-Синтез, 2007-2010.

Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. — М.: Мозайка-Синтез, 2006-2010.

Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: Мозайка-Синтез, 2007-2010.

Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду, — М.: Мозайка-Синтез, 2014

Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. - М: мозайка-Синтез, 2014.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозайка-Синтез, 2014.

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Первая младшая группа детского сада. — М.; Мозайка-Синтез, 2014.

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Вторая младшая группа детского сада. — М.; Мозайка-Синтез, 2014.

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа детского сада. — М.; Мозайка-Синтез, 2014.

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа детского сада. — М.; Мозайка-Синтез, 2014.

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа детского сада. — М.; Мозайка-Синтез, 2014

Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозайка-Синтез. 2005-2010.

Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников, — М.; Мозайка-Синтез, 2005-2010.

Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозайка-Синтез, 2005-2010.

Книги для чтения

Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005.

Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005.

Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. — М., 2005.

### **Наглядно-дидактические пособия**

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет: Наглядно-дидактическое пособие.— М.: Мозайка-Синтез, 2014.

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет: Наглядно-дидактическое пособие. — М.: Мозайка-Синтез, 2014.

Гербова В. В. Правильно или неправильно. Для занятий с детьми 2-4 лет: Наглядно-дидактическое пособие. — М.: Мозайка-Синтез, 2008-2010.



## Образовательная область «Познавательное развитие»

### Методические пособия

Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

### Формирование элементарных математических представлений

#### Методические пособия

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

### Ознакомление с предметным и социальным окружением

#### Методические пособия

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа— М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа— М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа— М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа— М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста **(2-3 года)**;

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

**Серия «Мир в картинках» (предметный мир)**

- Авиация. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Бытовая техника. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Музыкальные инструменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Офисная техника и оборудование. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Посуда. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Спортивный инвентарь. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
День Победы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

**Серия «Мир в картинках» (мир природы)**

- Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Высоко в горах. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Домашние животные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.  
Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.  
Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.  
Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Насекомые, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Овощи. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Рептилии и амфибии, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.  
Собаки - друзья и помощники. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Фрукты. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Цветы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Ягоды садовые, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

**Серия «Рассказы по картинкам»**

- Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Зима. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Весна. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Лето. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Колобок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Курочка Ряба. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Репка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Теремок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Зимние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Летние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Распорядок дня. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Великая Отечественная война в произведениях художников. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Защитники Отечества. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.



Кем быть. — М.: Мозаика-Синтез; 2005-2010.  
Профессии. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Мой дом. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
В деревне, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,

## Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

### Методические пособия

Баранова Е. В., Савельева А. М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Комарова Т.С. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Комарова Т. С. Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2005.

Комарова Т. С. Филлипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2005

Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой. — М., 2005.

Соломенникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность. — М., 2004.

Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Праздники и развлечения в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала. Младшая группа.

— М.; Мозаика-Синтез, 2014.

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала. Средняя группа.

— М.; Мозаика-Синтез, 2014.

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа.

— М.; Мозаика-Синтез, 2014.

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная группа.— М.; Мозаика-Синтез, 2014.

**Серия «Мир в картинках»**

- Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Городецкая роспись по дереву. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Полхов-Майдан. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Каргополь - народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Дымковская игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Хохлома, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Гжель. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Волшебный пластилин. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Городецкая роспись. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Дымковская игрушка.— М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Филимоновская игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Хохломская роспись, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Простые узоры и орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Узоры Северной Двины. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Сказочная Гжель. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.